

**INHOUD**

01. INHOUD/Gedicht
02. Bestuurspagina
03. Info-activiteiten
04. Zeewolde viert 80 jaar vrijheid
05. Musical 40/45
06. De eerste vogel van het voorjaar 1
07. De eerste vogel, vervolg
08. Fietstour
09. Column: Leo Fijen
10. De eerste vogel van het voorjaar 2
11. De eerste vogel, vervolg
12. Een ster zal verschijnen
13. Column: Adrie
14. Recept
15. Puzzel je mee?
16. Bestuur/wie doet wat

Leer me om te kijken
naar wat ik moet zien
te luisteren
naar de stem van mijn ziel

die mij vertelt
wat goed is of slecht
me kracht geeft
wanneer ik innerlijk vecht

heb mij lief
om wie ik ben
een mens net als jij
met fouten en gebreken

*Paula Hagenaars***INLEVERDATA VOOR DE EB**

Kopij EB t/m woensdag d.d.: inleveren	EB nr. in 2025	EB verschijnt vanaf:
11 juni. Vakantie nr.	338	26 juni
13 augustus	339	28 augustus
10 september	340	25 september
15 oktober	341	30 oktober
12 november	342	27 november

Ze waren al tien dagen
biddende bijeen,
daar op de Olijfberg
liet Jezus hen alleen.

Ze voelden zich nu
als een groep wezen,
maar Jezus zal hen
een andere Helper geven.

De Heilige Geest daalde
op hun hoofden neer,
en zij prijsden en
loofden de Heer.

Janneke**Pinksteren**

Het jaar 2025 is alweer gevorderd tot half mei. Wij blijven het maar benoemen, wat gaat de tijd toch snel voor de meeste mensen. Het is dit voorjaar mooi en droog weer dat door de meeste mensen als positief wordt ervaren. Natuurlijk moet er altijd wel iets zijn om over te praten of te mopperen. Ondertussen ligt de viering van koningsdag alweer achter ons. De viering van 4 en 5 mei krijgt gelukkig nog veel aandacht in Nederland. Laten wij dat zo houden gezien de gespannen toestand in de wereld. Laten wij extra waarderen in wat voor vrij land wij mogen leven, ondanks alle tegenstellingen in de maatschappij.

Maar ondanks dit alles is het ook de tijd dat vele vitale senioren vakantieviëren in het voorjaar en voor de grote uittocht in de zomer. Wij worden als senioren ook geconfronteerd met allerlei mooie plaatjes en reclame. Er zijn natuurlijk ook vele mogelijkheden om aan de vakantie invulling te geven. Ik zou zeggen voor iedereen is wel iets te vinden. In Nederland met zijn vele mogelijkheden of toch Europa of nog verder. Fiets of wandelvakantie. Camper of caravan reizen en trekken door vele landen. Denk daarbij voor enkele dagen of voor veel langere tijd.

Ook wij dachten erover om weer eens een langere reis te maken. Wat je nog van plan bent moet je niet uitstellen naar de dag van morgen. Geniet van het leven zolang je nog vitaal bent. Wij hadden daarbij het uitgangspunt niet met het vliegtuig en wel in Europa. Vanuit dit uitgangspunt kwamen wij nadat wij alle aanbiedingen hadden bekeken bij een rondreis door Griekenland. Wij waren hier 11 jaar geleden ook geweest met het vliegtuig en vinden het een prachtig land. Hoe zou het nu met een busreis worden ervaren. Graag wil ik wat ervaringen delen van deze reis.

Wij vertrokken koningsdag heel vroeg naar het verzamelpunt in het plaatsje Zeeland in oost Brabant. Hier kwam de eerste verbazing. Binnen een uur vertrokken hier 28 bussen met 1100 mensen naar allerlei bestemmingen in heel Europa. Het leek wel Schiphol maar dan voor bussen. De reis was begonnen en wij waren bijna allemaal vreemden voor elkaar. Het is verbazend hoe snel contacten ontstaan en gesprekken. Bij 50 passagiers zie je natuurlijk altijd verschillen. De een houdt zich meer afzijdig terwijl de ander juist toenadering zoekt. Ook is het mooi dat mensen uit

het hele land met allerlei beroepen zo snel een hechte groep vormen.

Maar de rondreis Griekenland was op te delen in twee delen. Drie dagen heen en drie dagen terugreizen. Hiervan waren wij in 2 dagen met de bus in Ancona Italië voor de overtocht met de veerboot naar Griekenland. Terwijl je met de bus vele landen en grenzen passeert werd er bij de boottocht wel scherp gecontroleerd. Ook slaap je elke nacht in een ander bed, dus koffer uit pakken en weer inpakken. De echte rondreis was opnieuw zeker de moeite waard. Mooie natuur, heel veel bloemen en mooie begroeide bergwanden. Daarbij



was opnieuw het hoogste punt het **Meteora gebergte**. Je blijft je verbazen hoe ze ooit deze kloosters op deze steile bergtoppen hebben kunnen bouwen. Wij kunnen veel realiseren maar respect voor generaties van meer dan 100 jaar geleden dit alles voor elkaar hebben gekregen. Samengevat, Griekenland is een prachtig land met een enorme geschiedenis dat zich snel verder ontwikkeld. ELF miljoen inwoners waarvan 5 miljoen in Athene.

Hierna kon de terugreis weer beginnen, eerst een dag en nacht varen en daarna 2 dagen veel in de bus om weer op tijd in Nederland thuis te komen. Voldaan met veel indrukken en een ervaring rijker. Daarbij weer blij om thuis te zijn. Conclusie is een mooie vakantie maar wij gaan niet meer met de bus aan een lange reis beginnen van 5000 km.

De KBO Zeewolde heeft een aantal bijeenkomsten in de planning. Het bestuur hoopt vele leden daarbij te ontmoeten. Maar laten wij de komende maanden ook vooral oog en oor hebben voor de leden in ons eigen dorp. Het gaat u allen goed en geniet van de zomer.

Piet Verschure



Donderdag 12 juni	Fietsen met BBQ	Ca. 25 kilometer
1 juli	vakantie	
1 augustus	vakantie	

* Wijzigingen voorbehouden

Annuleringsregeling:

Terugbetaling van volledige restitutie van een activiteit:

Alleen wanneer dit vóór de uiterste datum van inschrijving gemeld is.

Wanneer geannuleerd wordt tussen de uiterste datum van inschrijving en de activiteit,

moeten administratiekosten betaald worden: activiteit tot € 30,- : € 5,- en activiteit boven de € 30,- : €10,- .

Er vindt geen terugbetaling van kosten plaats wanneer een activiteit is uitgevoerd door een externe partij die geen restitutie bij annulering door een lid verleent.

Mailadres voor aanmelding en annulering van activiteiten: activiteit.kbo@outlook.com



ANDERE ONTMOETINGSMOMENTEN:

- Op donderdagmiddag in de Meermin v.a. 13.30u. is er gelegenheid elkaar te ontmoeten om b.v. gezelschapsspelletjes te spelen of te kaarten, een goed gesprek bij het genot van een kopje koffie of thee.
- Op maandag, woensdag en vrijdagmorgen tussen 10.00u. en 12.00u. In de Meermin voor een kopje koffie of thee.
- Op vrijdagmorgen is er koffiedrinken in Open Haven van 10.00u. tot 12.00u. Ook hier bent u van harte welkom.



Oproep:

De activiteitencommissie is op zoek naar activiteiten die wij voor onze leden zouden kunnen organiseren. Vooral de opening van het seizoen en de Kerst vraagt om extra input.

Heeft U een idee?? Schroom niet om deze met ons te delen.

Mail gerust naar: activiteit.kbo@outlook.com

**MOGEN WIJ
EVEN UW
AANDACHT**



GEZOCHT!!

**Gastvrouwen/gastheren of
barmedewerkers**

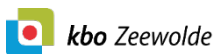
Wie komt ons gezellige team versterken?

Bel of mail dan met

Maria te Molder.

Mob. 06-121 217 91

mail: mtemolder@hetnet.nl



**Brengt u een lid aan bij de KBO
dan krijgt u een taartje cadeau**

Levensverhalen:

Lieve leden, hoe mooi zou het zijn, om je levensverhaal met elkaar te kunnen delen?

Wij zijn op zoek naar de levensverhalen die u met ons zou willen delen. Hoe is het dorp ontstaan en wat voor leuke dingen heeft u beleefd?

Allemaal hebben we wel heel veel levenslessen gehad.

Bij deze doe ik een oproep aan u om de Even Bijpraten meer levensinhoud te geven.

Voor en met elkaar!

Dat is het motto voor komend seizoen!

Wie is de volgende?

Helpt u mee een mooie EB te maken?

redactie.ebzeewolde@hotmail.com

Zeewolde vierde 80 jaar vrijheid op 5 mei!



Musical 40-45

Van de activiteitencommissie kwam een bericht in “Even Bijpraten” dat ze kaarten hadden gereserveerd voor de musical “40-45” op 24 april 2025. De vraag was gelijk: Wat kon je van deze musical verwachten?



De aankondiging een jaar eerder op de TV van de Hr. Gert Verhulst, mede-eigenaar van studio 100, en enkele scènes beloofden nogal wat. Dus toch maar gelijk opgeven.

In een ontmoeting met een mevrouw, twee weken eerder, alleen maar lof hierover.

Maar op 24 april was het dan zover. Met de KBO naar de musical 40-45 in Barneveld. Klokslag 19.00u vertrok de bus en naar een klein half uurtje waren we er al. We werden met de bus voor de ingang afgezet en er waren ook voor de bussen parkeerplaatsen bij de ingang gemaakt.

De mensen die met eigen vervoer kwamen, moesten ongeveer een 10 tot 15 minuten lopen.

Het was er al goed druk in de hal waar het restaurant was. Hier kon je even nog de inwendige mens voorzien van een drankje en wat te eten. Zo rond half acht naar de andere hal waar de musical opgevoerd zou worden.

Na eerst een trap te hebben genomen zaten we met de hele groep op rij 20, de op één na laatste rij bovenin.

Wat verder van het toneel af, maar je kon wel het geheel overzien. Dit bleek later een groot voordeel met de scènes die werden gespeeld.

Verhaal: het gaat over een gezin met twee zoons en de vader is eigenaar van een Hotel-Restaurant.

Tijdzone: van net voor het bombardement op Rotterdam tot einde oorlog in mei 1945.

Rotterdam, net na de Eerste wereldoorlog.

Dick en Louis worden met een jaar verschil geboren.

Ze groeien op in een warm nest.

De broers worden hartsvrienden en niets lijkt hun band te verbreken.

Het onvermijdelijke gebeurt: de Tweede Wereldoorlog breekt uit en dat laat sporen na in elke huiskamer en in elk gezin. Ook in het gezin van Dirk en Louis... Een verhaal over twee broers die na het bombardement Rotterdam elk een andere kant van de strijd kiezen.



Uit het persbericht: *De voorstelling bestaat uit spectaculaire scènes met heel wat special effect 's. Het publiek wordt geraakt met muziek en pakkende beelden die hen naar de keel zullen grijpen. 40-45 gebruikt een bijzonder technisch concept met rijdende tribunes en geluid via individuele koptelefoons. Dit zorgt ervoor dat het publiek op een unieke manier meegezogen zal worden in het verhaal.*



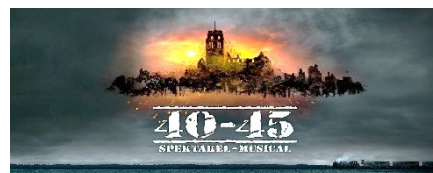
Dat meegezogen worden met de muziek en pakkende beelden klopt helemaal. Als de musical begint, is alles nog koek en ei. Hoe verder je in het verhaal komt, hoe meer je meegesleurd wordt in het verhaal en de soms zeer heftige scènes. Ook het publiek wordt betrokken bij één van de scènes, de toespraak van Mussert, een toespraak waar je het niet mee eens bent. De Jodenvervolging, de deportatie hiervan, het verzet en het verborgen houden van Joden, piloten etc, De keuze van de broers en de confrontatie tussen beiden tussendoor en op het einde.

Na ongeveer twee uur is de voorstelling afgelopen en eindigt bij de beginscène die door de vader verteld wordt. Een film over Generaal Custer. Ook geen fijne film mijns inziens.

Bij het einde komen de hoofdrolspelers en acteurs op en dit zijn zo'n kleine 100 personen!!

Hoe deze allemaal diverse keren over het toneel liepen is al een hele opgave geweest.

Al met al, een aanrader om te gaan kijken ook waarom iemand een keuze maakt. Goed of fout?



De eerste vogel van het voorjaar 1.



Arthur was een jongen die van het bos hield en veel vragen stelde. De Wijze Wonderman was de geest van het bos die Arthur op een dag ontmoette en die al zijn vragen beantwoordde. Het gebeurde op

een dag net toen de sneeuw aan het verdwijnen was en de zon warm werd. Arthur had zijn eerste voorjaarswandeling gemaakt en, omdat hij een beetje moe was, ging hij op de zonnige helling van een heuvel zitten. Uit de bladeren van de boom voor hem gleed de Wijze Wonderman, gekleed in zijn lichtblauwe pak met op elke knoop een zilveren bel.

Bij elke beweging die hij maakte, deden de bellen tringel, tringel, tringel. Arthur was zo verrast dat hij bijna vergat te ademen.

“Goedemorgen, Arthur,” zei de Wijze Wonderman, “wat vraag jij je af?”

“Ik vroeg me gewoon af,” zei Arthur, terwijl hij met zijn hoofd naar een blauwe vogel knikte, “waarom de Sialia vogel de eerste lentevogel is.”

“Wel, hij is de boodschapper van de lente, weet je.”

“Maar hoe is hij de boodschapper geworden? Weet jij dat?”

“Ja, ik heb het gehoord”, zei de Wijze Wonderman.

“Wie heeft het je verteld?”



“Mijn oma. Ze zei dat de grootmoeder van haar oma het verhaal vertelde; en wat de grootmoeder van haar grootmoeder zei is waar, zegt mijn grootmoeder.”

“Natuurlijk”, zei Arthur. “Wil je me het verhaal vertellen?”

“Zeker, maak het jezelf gemakkelijk.”

Arthur ging op één elleboog liggen en de Wijze Wonderman ging op het gras zitten en praatte.

“Je weet dat er vier geesten van het jaar zijn: lente, zomer, herfst en winter. Sommige mensen noemen ze seizoenen, maar het zijn echt geesten. Van alle vier de geesten is lente de favoriet. Hij kwam al vele jarenlang elk jaar naar de aarde, jaar na jaar, toen hij het in zijn hoofd kreeg dat het iets moois zou zijn en heel goed bij zijn waardigheid zou passen om een boodschapper te hebben, iemand die zijn kleuren kon dragen en die op de fluit kon spelen. Eerst dacht hij aan de geurige bloemen, die konden zijn kleuren dragen. Maar hij bedacht dat ze de fluit niet konden

bespelen. Toen dacht hij aan de zoemende bij; hij zou kunnen leren om op de fluit te spelen. Maar hij herinnerde zich dat de bij zijn kleuren niet kon dragen. Dus besloot hij dat hij een vogel moest hebben.

De lente, die een zeer levendige en praktische geest was, riep die ochtend de vogels bij elkaar. Hij vroeg ze allemaal hem te ontmoeten bij de Grote Rots onder de Grote Boom bij de Grote Bocht van de Grote Rivier. Ze kwamen allemaal – vogels van elke grootte en kleur en beschrijving. Hij zat op de Grote Rots terwijl de vogels op het gras zaten en luisterden met grote, ronde, knipperende ogen en met de koppen scheef. Hij vertelde hen dat hij een boodschapper verlangde om zijn vaandel te dragen en de fluit te bespelen.

De gekozen vogel moest natuurlijk knap en muzikaal zijn. Maar hij moest meer zijn dan dat. Hij wilde een vogel met een uitzonderlijk goed karakter, in feite de allerbeste vogel die er te vinden was. Hij verwachtte niet een perfecte vogel te vinden, zei hij, maar hij verlangde naar een vogel die zo perfect mogelijk was. Hij eindigde zijn toespraak door te zeggen dat zijn boodschapper zou moeten zijn: “Zowel knap als gelukkig, begaafd en goed, en zo bescheiden als bescheiden maar kan zijn. De allerbeste vogel die



in het bos vliegt, ik zou willen dat hij mijn boodschapper is.”

De keuze, zei hij, zou hij aan de vogels overlaten omdat zij elkaar door en door kenden.

De vogels staken de koppen bij elkaar en spraken in minstens veertig verschillende talen. Tenslotte vertelde hun woordvoerder aan Lente dat ze tevreden waren om de selectie over te laten aan een commissie van zes. Omdat Lente met alle vogels op goede voet wilde blijven, leek het hem het beste om de commissie niet aan te stellen. Hij plukte een handvol gras en hield het stevig tussen zijn handen zodat de uiteinden eruit zouden steken, en toen vroeg hij de vogels om een voor een naar boven te komen en een sprietje te trekken. De zes die de kortste grassprietten hadden getrokken, zouden de commissie vormen.

Ze liepen één voor één naar boven en trokken een grassprietje. Meneer Kraai trok het kortste sprietje en werd de voorzitter. Daarna kwam meneer Papegaai, meneer Blauwe Gaai, meneer Roodborstje, meneer Specht en meneer Sialia. Het was een vreemde commissie, van alle soorten en maten vogels.

Diezelfde avond ontmoetten de zes vogels elkaar in een hoek van de boomgaard van meneer Boer, op een dode tak van een oude appelboom. Ze praatten en praatten en praatten. Ze bespraken alle vogels die ze kenden, spraken over hun goede en slechte eigenschappen. Toen het laat werd, heel laat, bijna acht uur, en ze waren nog niet tot een conclusie gekomen, stelde meneer Sialia voor om te gaan stemmen, en iedereen was het daarmee eens. Maar hoe moesten ze stemmen? Dat was de volgende vraag. Meneer Sialia stelde voor dat iedereen, zou opstaan en zou zeggen welke vogel volgens hem het meest geschikt was, om de boodschapper te zijn. Meneer Kraai schraapte zijn keel en zei dat dat hij dit niet de verstandigste manier vond. Hij vond het beter, vervolgde hij, dat iedereen de naam van zijn keuze op de onderkant van een blad zou schrijven. De andere leden van de commissie waren het met meneer Kraai eens. Elke vogel nam een blad en schreef er een naam op. En meneer Sialia telde de stemmen. Er was een stem voor meneer Kraai, een stem voor meneer Papegaai, een voor de Blauwe Gaai, een voor meneer Roodborstje en een voor meneer Specht en een voor een andere vogel die er niet was. Geloof je het? Elke vogel behalve de Sialia had op zichzelf gestemd. De Sialia wist het omdat hij het voetschrift van alle vogels kende. Hij had het gezien in het zachte zand bij het water. Het was zeker dat ze onderling niet zouden kunnen beslissen wie gekozen zou worden, dus deed meneer Sialia nog een voorstel.

“Ik raad aan”, zei hij, “dat we de oude tovenaar, meneer Uil, gaan raadplegen die elke avond bij het licht van de maan het hof houdt in de holte van een grote grijze boom. Hij is de wijste van alle vogels en weet alles. Ik heb ook gehoord dat wanneer er een ster met een staart in de lucht is, hij je fortuin en je karakter kan lezen. Nu is het zo dat er op dit moment een ster aan de hemel staat met een staart, want ik heb hem vanmorgen gezien. Klein Blauwtje, mijn oudste kind, werd

heel vroeg wakker en ik moest naar buiten vliegen om een worm voor hem te halen, om hem stil te houden. Net toen ik begon, lang voor zonsopgang, zag ik de komeet. Ik stel voor dat we meteen de tovenaar gaan raadplegen en hem voor ons laten beslissen wie de boodschapper moet zijn.”

“Het lijkt mij”, zei de kraai, “dat dit een uitstekende suggestie is. De tovenaar is zeker een zeer wijze vogel. Ik heb van hem gehoord en hij heeft ongetwijfeld van mij gehoord. Laten we gaan.”

Er werd toen besloten dat ze diezelfde nacht zouden vertrekken, zodra de komeet langskwam. Meneer Sialia zou het signaal geven omdat hij wist waar hij naar de komeet moest zoeken. Op het juiste moment schudde meneer Sialia ze allemaal bij de vleugel en maakte ze wakker, en ze vertrokken. Ze vlogen en ze vlogen en ze vlogen, want het was een lange weg en een moeilijke weg om te vinden, geen van de zes was ooit zo laat in zijn leven op pad geweest. Toen ze het bos bereikten, moesten ze heel voorzichtig vliegen, zodat ze hun koppen niet tegen de bomen zouden stoten en ze de borden onderweg zouden kunnen lezen. Eindelijk zagen ze een grote grijze boom, met een zwak verlicht raam erin, ver in de stam. Meneer Kraai las de naam op het deurbordje en kondigde aan dat ze bij het juiste huis waren aangekomen. Er was geen deurbel, dus krabde meneer Kraai.

“Wie-oh-wie?” kwam het van binnenuit.

“Vrienden”, zei de kraai, “zes vrienden komen om de tovenaar te raadplegen.”

De deur ging open en de zes vogels liepen naar binnen en de trap op.

Ze bevonden zich in een kleine donkere ronde kamer met stoelen tegen de zijanten. Meneer Uil zat aan een kant. Hij had zijn bril op en las bij het licht van zijn lamp, dat wil zeggen, het leek op een lamp, maar meneer Uil legde later uit dat het geen lamp was maar het licht van de komeet dat hij opving.

De tovenaar ontving ze vriendelijk en gebaarde dat ze moesten gaan zitten.

“Het is erg laat”, merkte de uil op. “Het moet een zeer belangrijke zaak zijn die jullie op dit uur van de nacht naar mij toe brengt.”

“Dat is het zeker”, antwoordde de kraai.

Barbeque-fietstour (ca 25 km)



Op donderdag 12 juni 2025 heeft de activiteitencommissie een aantrekkelijke fietstour in de planning. Deze tour zal ons leiden langs de diverse aantrekkelijke locaties van ons mooie Zeewolde. Uiteraard hebben wij een (sanitaire) pauze tijdens deze tour ingelast. Het dragen van een fietshelm wordt sterk aanbevolen (veiligheid)!!

Datum: 12 juni 2025
Aanvang: 13.30 uur (**verzamelen bij het clubgebouw van de jeu de boules**)
Einde: uur
Locatie: Omgeving Zeewolde
Kosten: € 22,50
Aanmelden: voor 5 juni 2025
(dit i.v.m. bestelling BBQ producten)

Programma:

13.30 uur verzamelen bij het clubgebouw van de jeu de boules
15.00 uur Pauze bij IVN (inclusief rondleiding)
16.45 uur BBQ
(genoemde tijden zijn richttijden)

Kunt u niet meefietsen maar wilt U wel bij de BBQ aanwezig zijn dan dient U dit wel aan te geven op onderstaand e-mail adres. Dit i.v.m. de bestellingen!

!!Reservedag is 13 juni 2025!!

Ja, ik kom graag naar deze middag op **12 juni 2025** en meldt mij aan door overmaking van **€22,50** op het rekeningnummer van de Kbo Zeewolde:

NL33 RABO 0338150870 onder vermelding van: **BBQ-fietstocht 2025**.

Tevens dient U zich aan te melden op ons e-mailadres:

activiteit.kbo@outlook.com

Dit om u te kunnen waarschuwen indien wij gebruik maken van de reservedag.

Heeft U vragen: bel gerust Rob Thoen 06-22978104



Leo Fijen column.
Deze keer over
PAUS FRANCISCUS.

In de zomer van 2013 lag ik in het ziekenhuis, na een operatie voor een nieuwe heup. Ik kon niet slapen, zette de televisie aan en schakelde van het ene naar het andere net. Op de Duitse televisie was de nachtwake van de wereldjongerendagen in Brazilië te zien. Tussen alle stilte door klonk de stem van paus Franciscus: ga op weg, wees niet bang en dien. Acht woorden die me heelden midden in de nacht. Nog geen drie maanden later was ik geheel hersteld en deed ik verslag van het bezoek van de Nederlandse bisschoppen aan paus Franciscus in het Vaticaan. Na afloop kwam Hans van den Hende, de bisschop van Rotterdam, naar me toe en gaf me een sleutelhanger, met de woorden van de paus: ga op weg, wees niet bang en dien. Ze trekken sindsdien iedere dag met me mee, als een motto voor mijn leven. Als een rozenkrans die me draagt, als een levenswijsheid die mijn bestaan richting geeft. Al meer dan twaalf jaar is die sleutelhanger iedere dag in mijn broekzak, zomer en winter, vakantiekleding of receptiepak. Het maakt niet uit, de oproep van paus Franciscus tot de jongeren is ook een vraag aan mij, tot op de dag van vandaag. Zo is hij een pelgrim van hoop zoals hij dat van ons allemaal vraagt: om met de gekruisigde Christus door het lijden te gaan, op te staan en ook anderen te helpen opstaan. Vluchtelingen, armen, ouderen, zieken, jongeren en zovelen die geen stem hebben. Zo kunnen we in dit Heilig Jaar pelgrim van hoop zijn en doen wat deze paus ons heeft voorgeleefd tot en met zijn laatste ademtocht. Hoe ga jij om met lijden, is een vraag die Franciscus ons vaak heeft gesteld. Zijn antwoord tijdens zijn ziekte en in zijn laatste dagen ontroerde me diep. Happend naar adem ging hij op Witte Donderdag naar de gevangenis van Rome om gedetineerden de voeten te wassen en gaf hij de zegen met Pasen om een dag later te mogen rusten in het Eeuwige Licht. Rond het feest van de Verrijzenis was paus Franciscus een levende getuige van de hoop dat de dood niet het einde is. Zo is hij een pelgrim van hoop voor ons allemaal. En daarom blijft die sleutelhanger nog even in mijn broekzak.



De eerste vogel van het voorjaar, 2

Toen vertelde hij de tovenaar wat hun probleem was. Hij herhaalde de toespraak van Lente, vooral de laatste woorden: “Zowel knap als gelukkig, begaafd en goed, en zo bescheiden als bescheiden maar kan zijn. De allerbeste vogel die in het bos vliegt, ik zou willen dat hij mijn boodschapper is.”

Hij vertelde de Toveraar over hun onvermogen om te beslissen wie gekozen moest worden en over hun besluit om de keuze aan hem over te laten. Dit was de reden van hun bezoek.

Toen keek de uil, als rechter, ernstig en merkte op: “Het lijkt mij dat in deze situatie het eerste wat moet worden gedaan, is om de mening van ieder van jullie vast te stellen wie de beste vogel is om te kiezen. Meneer Kraai, wilt u zo goed zijn ons uw mening te geven?”



Meneer Kraai stond op, schraapte zijn keel en zei: “Om eerlijk te zijn, lijkt het mij dat ik zelf moet worden gekozen. Een betere vogel is bijna niet te vinden.” “Waarom denk je dat?”

vroeg de uil.

“Mijn vrouw, mevrouw Kraai zei tegen mij: Lieve echtgenoot jij bent de perfecte man”, zei de Kraai.

“Meneer Papegaai”, zei de Toveraar, “uw mening graag.”

“Ik ben van mening”, zei meneer Papegaai, “dat ik de vogel ben die gekozen moet worden. Ik heb mezelf bij vele gelegenheden horen praten en ik weet zeker dat ik zowel met wijsheid als met humor spreek.”

“Meneer Blauwe Gaai!” riep de tovenaar.

“Aangezien u mij om mijn eerlijke mening vraagt, meneer de tovenaar, moet ik zeggen dat ik het gevoel heb dat ik de enige vogel ben voor deze functie. Ik heb vandaag in de spiegel gekeken; in feite zie ik mezelf heel vaak in de spiegel, en ik heb nog nooit een enkele fout in mezelf gezien.” “Meneer Roodborstje alsjeblieft.”

Meneer Roodborstje stond op en zei: “Ik ben er vrij zeker van, meneer Toveraar, na veel observatie, dat ik de boodschapper moet worden. Ik ben knap en begaafd, al zeg ik het zelf. Bovendien leef ik op de beste plek; ik woon in de boomgaard van de bisschop. Juist vandaag

hoorde ik de bisschop zeggen: ‘Dat roodborstje is een mooie, knappe vogel, net zo mooi als een bisschop.’ Ik weet zeker dat die aanbeveling voldoende is.”

“Meneer Specht.”

“Ik ben er zeker van, meneer de tovenaar”, zei de specht, zeer snel en opgewonden sprekend, “dat hoewel ik niet zo groot ben als sommigen van degenen die we hebben gesproken, ik meer aanspraak kan maken op dit hoge ambt dan wie dan ook. Want ik heb er lang een gewoonte van gemaakt om de fouten en zwakheden van alle andere vogels zorgvuldig te bestuderen, en ik weet dat ik geen van deze tekortkomingen heb.”

“Meneer Sialia”, zei de tovenaar, “wat heb jij te zeggen?”

“Niets, meneer de Toveraar. Ik heb geen besluit genomen. Ik laat de zaak geheel aan uw wijsheid en oordeel over.” En hij ging zitten.

“Nou”, zei de uil na een tijdje, “het volgende wat je onder deze omstandigheden moet doen, lijkt te zijn je fortuin, dat wil zeggen je karakters, te lezen in het licht van de komeet. Ik zal u een voor een vragen om plaats te nemen op deze rechterstoel links van mij, waar het licht van de komeet op u kan vallen en waar ik u duidelijk kan zien. Meneer Kraai, bent u de eerste?”

Meneer Kraai stapte vol vertrouwen naar de stoel, terwijl de Toveraar zijn bril opzette en de lamp zo draaide dat het licht vol op de glanzende veren van de grote zwarte vogel viel. Het was een draaibare stoel, die de Toveraar langzaam ronddraaide zodat hij alle kanten van de vogel kon zien. “Een mooie vogel”, zei hij heel bedachtzaam, alsof hij hardop dacht, “een perfecte vogel, tenzij – tenzij wat? heel sluw – heel sluw – geneigd om te stelen – heel erg geneigd om te stelen – in feite een dief; steelt van meneer Boer maïs en erwten – vooral in de vroege ochtend als er niemand in de buurt is – een zeer ernstige fout – een van de ergste. Ik ben er vrij zeker van, meneer Kraai, dat Lente u niet zou kiezen als zijn boodschapper – hij kan u niet vertrouwen. Dat is genoeg. Meneer Papegaai!”

Meneer Papegaai kwam naar voren en nam plaats op de stoel. De tovenaar keek hem ernstig aan en aaide hem over zijn rug. “Fijne veren – groen, rood – geel – fijne veren – tamelijk kleine kop – grote tong – grote tong, kleine kop – praat meer dan hij denkt – praat veel meer dan hij denkt – praat vaak zonder na te denken – zegt

wat hij anderen hoort zeggen. Tong ook nogal sluw – en blaren aan het einde – slechte woorden! slechte woorden! Het spijt me te moeten zeggen, meneer Papegaai, dat ik u niet kan aanbevelen als boodschapper. Mensen zouden niet blij zijn om je jaar na jaar te zien. Dat is genoeg. Meneer Blauwe Gaai!”

De blauwe gaai stapte naar voren en ging zitten. De tovenaars keek hem bewonderend aan, want hij was gekleed in een prachtig maatpak dat hem perfect paste. “Een knappe vogel”, zei hij, “een knappe vogel, dat wil zeggen mooie kleren. Oog ook heel goed – een beetje scheef, een beetje scheef – maar over het algemeen een goed oog. Laat me eens kijken, wat is dit op de achterkant van het hoofd? Deze lange veren? – oh, een kuif! Ik zie het. Gewoon ter decoratie.

Een ijdele vogel, ijdel als een pauw – en net als alle ijdele vogels en mensen, moeilijk in de omgang – en erg onvriendelijk – houdt ervan alleen te zijn – andere mensen zijn niet goed genoeg. Het spijt me u te moeten mededelen, meneer Blauwe Gaai, dat Lente u niet als zijn boodschapper wil. Dat is genoeg. Meneer Roodborstje!”



Het roodborstje sprong op de stoel in zijn mooie rokkostuum en rode hemd, zijn borst opgeblazen en zijn ogen glinsterend. De tovenaars keek hem een tijdje aandachtig aan, toen begon hij: “U bent de vriend van de bisschop, zegt u. Laat me eens kijken – een felrode vlek op je snavel – de kersen van de bisschop, zou ik zeggen – maar dat laten we voorbij gaan. Je ogen zijn zeer achterdochtig – zeer achterdochtig – altijd op zoek, zelfs onder je beste vrienden, om te zien of iemand je geen kwaad zal doen – kan geen worm uit de tuin van de bisschop trekken zonder de hele tijd achterdochtig rond te kijken. Een erg ongelukkige gemoedstoestand om in te verkeren – ongelukkig voor jou – ongelukkig voor anderen. Je zou nauwelijks geschikt zijn voor de boodschapper. Dat is genoeg. Meneer Specht!”

De specht fladderde luidruchtig op en nam zijn plaats in. “U zegt”, begon de tovenaars, “dat u niet de fouten van de andere vogels hebt.”

“Ja”, zei de specht, heel snel pratend, “ik ben niet zo gemeen als de kraai, en ik praat niet zulke onzin als de oude Papegaai, en ik ben niet zo achterdochtig

als de vriend van de bisschop is. Ik heb geen enkele fout van de andere vogels.”

De tovenaars schoof zijn bril op zijn voorhoofd, draaide het licht weg en keek hem aan: “Ik begrijp het”, zei hij, “ik heb het komeetlicht helemaal niet nodig. Ik kon je in het donker zien. Scherpe snavel – scherpe tong – scherpe klauwen, in een voortdurende staat van slecht humeur – zeer ruzie zoekend – zeer onaangename buurman; in feite een veel voorkomende overlast. Dat zal genoeg zijn, meneer Sialia!”

“Ik weet zeker, meneer Uil”, zei de blauwe vogel, terwijl hij opstond, “ik ben niet de uitverkoren vogel, want ik weet dat ik verre van een perfecte vogel ben. Ik heb veel fouten. Er zijn veel betere vogels dan ik uit wie Lente zijn boodschapper kan kiezen.”

Maar de tovenaars stond er nogal op dat de Sialia naar voren zou komen waar hij zijn fortuin kon lezen.

“Je zegt dat je veel fouten hebt”, merkte de Uil op. “Dat kan zijn, maar ik zie aan het licht van de komeet dat ze klein zijn, heel zwak inderdaad. Bovendien is het vermogen om je fouten te zien en de wens om ze te corrigeren de grootste deugd. Er zijn misschien betere vogels, maar ik moet eerlijk zeggen dat ik ze niet ken. Ik aarzel niet, meneer Sialia, om te zeggen dat het mijn oordeel is dat u de voorbode van de lente moet zijn, want als u mij toestaat het te zeggen, lijkt het erop dat u zowel knap als gelukkig bent, begaafd en goed, En zo bescheiden als bescheiden maar zijn kan.” Meneer Sialia bloosde, terwijl hij in zijn hart heel blij was.

Lente was het met meneer Uil eens en plakte op elke boom langs de waterkant een bordje dat meneer Sialia voortaan zijn boodschapper zou zijn, de eerste vogel van de lente!

“Er zit er eentje op de tak van die oude boom”, zei de Wijze Wonderman. “Hij draagt de kleuren en speelt op de fluit.”

“Wat zegt hij?” vroeg Arthur.

“Nou”, zei de Wijze Wonderman, “ik vroeg het hem op een dag en hij zei dat het was: “Lente is hier, lente is hier!”





Een ster zal schijnen

**Van miljoenen sterren, in het oneindig heelal
straalt een ster zo bijzonder, rein als helder kristal
Die door haar flonkeren, zo hoog aan het firmament
haar warme stralen naar de aarde zendt.**

**Deze stralen komen met een rede
zij leiden mij naar het geluk en vrede
Ik hoop dat ook die ster voor jou zal stralen
om de juiste weg naar de toekomst te bepalen.**

© Ellen 201



Column Adrie



Elk nadeel heeft z'n voordeel



Afgelopen december waren Ria en ik 45 jaar getrouwd.

Om dit te vieren zijn we de afgelopen Voorjaarsvakantie met de hele familie naar Euro Disney geweest. Maar op de borden er heen staat overal Disney World Paris aangegeven. Prachtige tijd gehad daar. We hebben overnacht in een zogenaamde cabin op Davy Crockett ranch.

Een bungalowpark op een kwartiertje rijden van het Disneypark maar een stuk goedkoper.

Dit was een park, oorspronkelijk bedoeld om het personeel van het Disneypark te huisvesten.

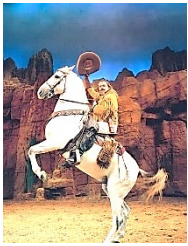
Het bungalowpark was van alle nodige faciliteiten voorzien, van Saloon tot winkel en zwembad.

De huisjes waren van het nodige voorzien tot de vaatwasser aan toe.

Twee slaapvertrekken met ieder een eigen douche en toilet zodat je 's ochtends niet op elkaar hoefde te wachten. Elke dochter had met hun gezin een eigen huisje maar Ria en ik zaten samen met mijn oudste dochter en haar vriend samen in een huisje. Ook heel gezellig.

Alleen de toegang om de huisjes binnen te gaan was niet optimaal voor mensen die minder goed ter been zijn zoals ik, drie treden om op de veranda bij de deur te komen.

Op aanraden van mijn dochters hadden we een rolstoel geleend van Medi-point vanwege de grootte van het park en de grote afstanden op het park. Ik heb er van tijd tot tijd ook achter gelopen.



Het Disneypark zelf was goed te doen met een rolstoel, aparte poortjes bij de attracties en bij de shows voor een rolstoel. Omdat ik een zogenaamde priority pas had, mochten er vier mensen vanaf 3 jaar mee op het pasje en anderen stonden een half uur tot een uur in de rij te wachten. Met dit pasje zat je bij de shows vooraan zoals bij de Lion King en kreeg voorrang bij de meeste attracties. Via een code kon men zien welke attracties ongeschikt voor je waren en mocht je er niet in. Ik had bijvoorbeeld de code dat ik het spookhuis niet in kon maar de begeleiders wel. Zo konden de kleindochters samen met oom of tante in een

attractie waar je alleen onder begeleiding van een volwassene in mocht,

als papa of mama even geen zin in had.

Bij de parades moest je wel een uur van tevoren gaan staan op speciaal voor rolstoel gereserveerde plaatsen. Anders stond je ergens achteraan en ging iedereen voor je staan.

Dit waren niet alleen ouders met kleine kinderen in een wandelwagen.

Als afsluiter zijn we op de laatste avond naar de vuurwerk show geweest.

Schitterend! Als je dit gezien hebt, steek je thuis nooit geen vuurwerk meer af.

Het ging gepaard met licht effecten en laser projecties op het kasteel van Doornroosje.



En toen weer huiswaarts. Tot Lille ging het voorspoedig geen files.

Alleen bij Lille een klein beetje oponthoud, nadat ik het stuur van mij dochter had overgenomen.

Maar toen.... Ik zou tot voorbij Antwerpen rijden. Dat viel tegen want bij Antwerpen hebben we bijna anderhalf uur in de file gestaan. Verkeerde timing.

Al met al hebben we leuke dagen gehad, ik zou het zo weer over doen.

Gelukkig hebben we de foto's en de mooie herinneringen nog en die pakken ze nooit meer af.



Recept: ovenschotel

Gegratineerde asperges met ham, knoflook en tijm

*Deze gratineerde asperges met ham heb je in 15 minuten in de oven staan.
Met als resultaat boterzachte asperges in een romige saus.*

Bereidingstijd 15 minuten

Oventijd 30 minuten

Totale tijd 45 minuten

4 personen



Ingrediënten

- bakolijfolie
- 500 gr Hollandse asperges, geschild en stukje van de onderkanten af
- 75 gr ham naar keuze, bijvoorbeeld gekookte of beenham
- 150 ml melk
- 1 teentje knoflook, uitgeperst
- 1 tl grove mosterd
zout
- zwarte peper
- 50 gr geraspte mozzarella
- 4 takjes tijm, blaadjes geritst
- Parmezaanse kaas



Instructies

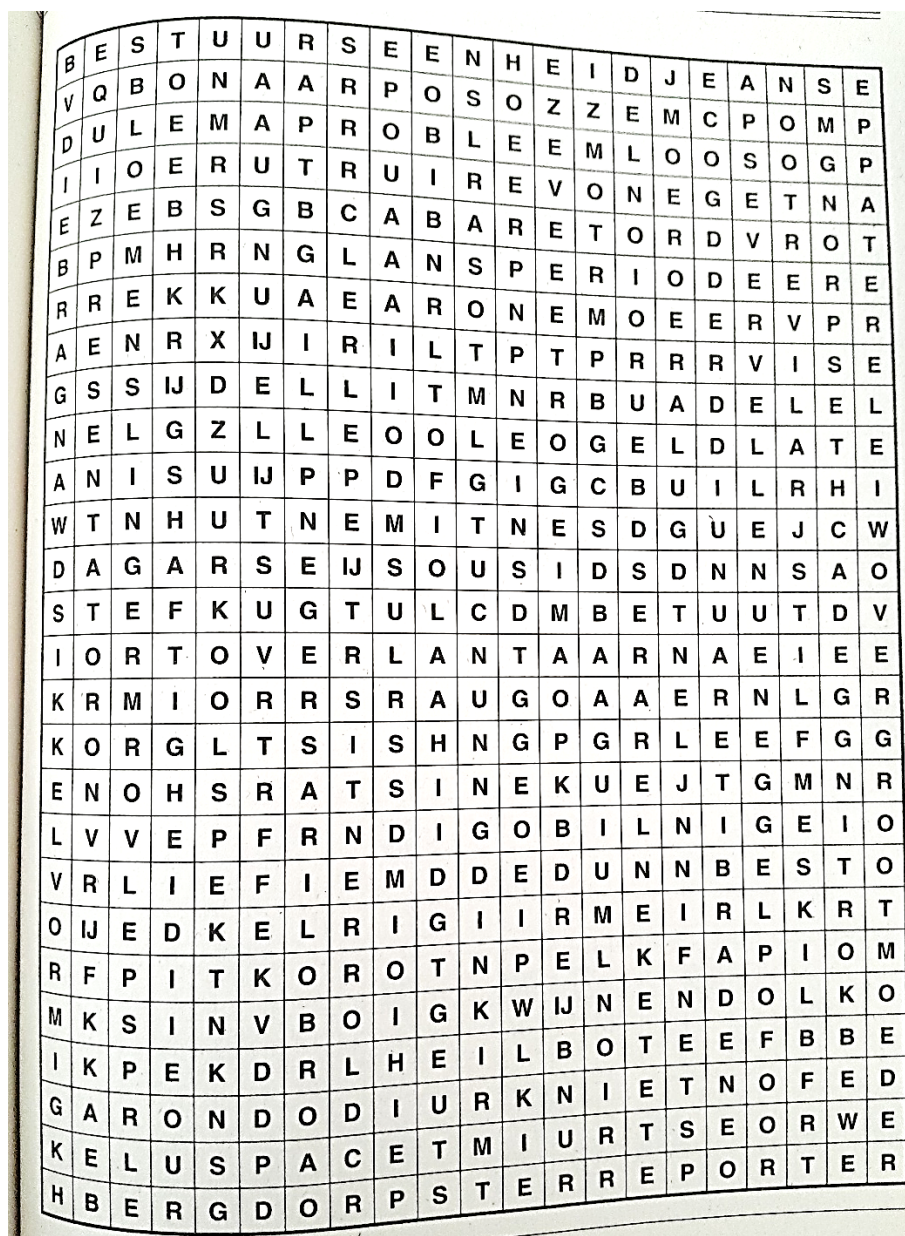
1. Verwarm de oven voor op 200 graden en vet een rechthoekige ovenschaal (waar de asperges goed in passen) licht in met olie. Leg de asperges daarna in de schaal.
2. Snijd de ham in stukjes en verdeel over de asperges.
3. Klop de melk, knoflook, mosterd, snuf zout en peper door elkaar in een kom of maatbeker en schenk daarna gelijkmatig over de asperges heen.
4. Bestrooi het gerecht met de geraspte mozzarella en de tijmblaadjes. Rasp als laatste nog wat Parmezaanse kaas erover.
5. Zet de schaal 30 minuten in de oven tot de bovenkant bubbelt en mooi goudbruin is.

Notities

- Dit recept is voor 4 personen als bijgerecht of 2 personen als hoofdgerecht.
- Serveer deze gratineerde asperges als bijgerecht of als hoofdgerecht in combinatie met gekookte aardappels of gebakken aardappels en een frisse salade.
- Bereiding: 15 minuten + Oven: 30 minuten



Puzzel je mee?



- | | |
|-----------------|------------------|
| ADEL | FAIR |
| ALBUM | Fonteinkruid |
| ARBITER | Gedachtesprong |
| ASREGEN | Geldla |
| BERGDORP | Glansperiode |
| BERGGEIT | Haal |
| BESTUURSEENHEID | Heilbot |
| BINGO | Herenkleding |
| BLIKSEMFLITS | Ijdel |
| BLOEMENSLINGER | Jeans |
| BLOKVORMING | Jeugdsentiment |
| BRIDGEPARTNER | Jeuken |
| BRUILOFTSMAAL | Kapiteinshut |
| BUIL | Krijgshaftigheid |
| CABARET | Kwijnend |
| COMPLEX | Lied |
| CONTENT | Lief |
| CONTRACTANT | Mezzosopraan |
| DARM | Ogenblik |
| DOMPER | Onvrij |
| DOOPREGISTER | Opleggen |
| DRIE | Overgrootmoeder |
| DROOGDOK | Pief |
| DUEL | Poliep |
| DUIDELJKHEID | Politiebureau |
| DWANGARBEID | Pomp |
| EIND | Probleemloos |
| ENFIN | Prul |

Woordzoeker

De uitslag staat in EB nr.338. Vakantienummer



Uitslag puzzel EB nr.336

9	3	2	8	7	6	4	1	5
5	7	1	9	2	4	3	6	8
8	4	6	3	5	1	2	9	7
4	1	8	2	6	3	5	7	9
6	9	5	1	4	7	8	2	3
7	2	3	5	8	9	6	4	1
3	8	7	6	9	2	1	5	4
2	5	4	7	1	8	9	3	6
1	6	9	4	3	5	7	8	2

7	2	8	3	1	5	6	4	9
5	6	9	4	8	2	3	7	1
3	4	1	6	7	9	8	2	5
4	9	2	5	6	1	7	3	8
8	7	5	9	4	3	1	6	2
6	1	3	8	2	7	9	5	4
1	3	7	2	5	8	4	9	6
9	5	4	1	3	6	2	8	7
2	8	6	7	9	4	5	1	3

- | | |
|-----------------|-----------------|
| QUIZPRESENTATOR | SIKKELVORMIG |
| RANSEL | Spelvorm |
| RATS | Sterreporter |
| REERUG | Stijl |
| RIEM | Tegenover |
| ROER | Tekenlerares |
| ROEST | Toneelregisseur |
| ROOF | Tour |
| RUIMTECAPSULE | Toverlantaarn |
| TROG | |
| TRUI | |
| VERTOON | |
| VERVELLEN | |
| WATERLEIDING | |
| WEBKORTING | |
| WIELERETAPPE | |
| ZUURKOOLSPEK | |



Bestuursfunctie	Persoonlijke gegevens	Telefoon
Voorzitter	Piet Verschure, Dwingelderveld 5 verschurepiet@gmail.com	06 572 094 83
Secretaris	Jan Hoogeboom, Radon 33 secretaris.zeewolde@hotmail.com	036 848 62 80
Penningmeester / vicevoorzitter	Walter Lodewijk kbopen.zeewolde@gmail.com	036 522 58 48
Coördinator activiteitencommissie	Rob Thoen, Boomkleverlaan 45 activiteit.kbo@outlook.com	06 229 781 04
Ledenadministratie	Agnes Croese leden.kbozeewolde@gmail.com	06 151 475 65
Lief en leed	Ria Heinsbroek, Coulisse 7 b.n.j.heinsbroek54@gmail.com	06 465 460 03
Lid	Nico van der Zwet, Groene Specht 19 nico@vanderzwet.com	06 373 198 92
Leden met ondersteunende functies:		
Coördinator Belastinghulp	Jan Gordijn jgordijn1939@kpnmail.nl	036 522 62 82
Coördinator gastvrouwen Meermin	Maria te Molder mtemolder@hetnet.nl	06 121 217 91
Activiteitencommissie Aanmelding en annulering van activiteiten: activiteit.kbo@outlook.com	Rob Thoen Maria Thole Harry de Meijjer	06 229 781 04 06 237 083 53
Acquisitie "Even Bijpraten"	Gerrit Thiele, de Nes 5 gerritenchristien@gmail.com	06 290 366 87
Redactie "Even Bijpraten"	Ida Hazelaar, Radon 33 redactie.ebzeewolde@hotmail.com	036 848 62 80
Kopij voor "Even Bijpraten": EB nr. 338. Juli/aug. Vak.nr. EB nr. 339. September.	Liefst digitaal aanleveren uiterlijk op: 11-juni 2025 13 aug 2025	
Beheer internetsite www.kbo-flevoland.nl Op deze site is "Even Bijpraten" in kleur te lezen	Ida Hazelaar, Radon 33 websitebeheerder.zeewolde@hotmail.com website adres: kbo-flevoland.nl//zeewolde	036 848 62 80
Lief en leed 	Als u iemand weet die jubileert, ziek is of een attentie verdient, wilt u dit dan aan Ria Heinsbroek doorgeven? b.n.j.heinsbroek54@gmail.com	06 465 460 03
Aanmelding als lid: kan gedurende het hele jaar	Opzeggen lidmaatschap: uiterlijk 1 dec., daarna loopt het lidmaatschap automatisch door tot 1 dec. van het volgende jaar . leden.kbozeewolde@gmail.com	06 151 475 65
Bankrekening KBO Zeewolde:	NL33 RABO 0338 1508 70	

Brengt u een lid aan bij de kbo,
dan krijgt u een taartje cadeau